ÉQUATEUR, FUNDACIÓN ARTE NATIVO

AUTODÉTERMINATION DES FEMMES ET DES FILLES

Le projet a soutenu activement les femmes en facilitant leur accès à la formation, en favorisant l'acquisition de nouvelles compétences et en les aidant à commercialiser leurs produits issus du jardin, de l'élevage et de l'artisanat, de manière à renforcer le contrôle des femmes sur leurs revenus, la prise de décision et l'investissement de leurs ressources.

Partenaires locaux | Fundación Arte Nativo

Nombre de participant·e·s | 8184 participant·e·s Nombre personnes touchées | 34 188 personnes

Valeur totale du projet | 33 000\$ Bailleur de fonds | Ministère des Relations internationales et de la Francophonie du Québec (MRIF)

Résultats ultimes atteints

- O Réduction de la mortalité des espèces mineures
- Acquisition de compétences en jardinage biologique
- O Développement de produits destinés au commerce
- Création de revenus
- Autonomisation
- Augmentation de l'engagement



QUAND

OÙ

JUIN 2022 à MAI 2023

ÉQUATEUR, COMMUNAUTÉ DE LA MOYA, PAROISSE DE CALPI, RIOBAMBA, PROVINCE DE CHIMBORAZO







Volet 1 - Renforcement de la souveraineté alimentaire et de la santé préventive, promotion de l'entrepreneuriat

Activités

- Suivi technique des jardins familiaux biologiques: 4 ateliers de formation sur les jardins biologiques et de réflexion sur le processus et les résultats de la souveraineté alimentaire, préparation de sol pour les semis, approvisionnement en graines, semis des graines, suivi technique des jardins après le semis
- Fourniture de semences biologiques: 6 livraisons (dons) de graines (carotte, brocoli, bette, navet) à 60 bénéficiaires
- Formation sur les espèces mineures: 7 ateliers sur la gestion des cochons d'Inde, la reproduction animale, la santé des animaux et la commercialisation, 7 visites de suivi pour le soin des petites espèces après la livraison, 111 personnes impliquées (64 femmes et 47 hommes)
- Fourniture d'espèces mineures:
 Vérification et supervision des
 installations pour les petites
 espèces, livraison de 101 cochons
 d'Inde de race péruvienne
 améliorée (73 femelles et 14 mâles),
 10 lapins, 4 truies, 2 oies et 1 brebis
- Matériaux et fournitures pour les espèces mineures: distribution des matériaux aux bénéficiaires (boucles pour l'identification des animaux de race, balance pour peser les animaux, désinfectants, liquide antipoux, plateaux de désinfection)

- Commercialisation des produits biologiques et des espèces mineures: participation de femmes artisanes à des foires, ventes de produits lors du concours de l'assemblée des femmes et à l'intérieur de la communauté
- Visites du camion de la santé: convocation de toute la communauté pour des consultations en médecine générale et en santé dentaire, 2 visites de l'hôpital mobile, 210 participant·e·s





RÉSULTATS

Volet 2 - Promouvoir l'artisanat et l'économie des femmes

Activités

 Formation et fabrication de produits artisanaux:

15 ateliers d'artisanat de tricot en laine, apprentissage des techniques de pose de doublure en peluche, 30 participant·e·s

• Fourniture de matériaux pour l'artisanat:

3 voyages pour l'achat de matériaux de bonne qualité auprès de fournisseurs distribuant à l'échelle nationale et à faible coût

- Commercialisation à la boutique communale: amélioration de l'aménagement des stands et de l'affichage des produits, rénovation de la boutique, vente de produits artisanaux lors des foires communautaires et de la Fiesta de la Jora
- Création, conception et maintenance d'un site Web: structuration du contenu, conception du site Web., collecte de matériel informatif et photographique auprès de la communauté, partenariat avec l'école de cinéma et de photographie de Quito pour l'archive photographique

Volet 3 - Identité culturelle et autodétermination des femmes

Activités

- Rencontre d'échange de connaissances et d'expériences d'entrepreneuriat artisanal: visite de communautés à Cotacachi et à Puruwa, transmission de savoirs sur l'économie propre, les jardins biologiques, la fabrication de médicaments naturels, la gastronomie autochtone et l'artisanat, promotion des traditions culturelles, tables rondes sur l'identité culturelle andine, l'entrepreneuriat féminin et le tourisme communautaire, participation de 2 personnes porteuses de sagesse
- Remise de matériaux: achat et distribution de matériaux à 15 femmes de La Moya







Volet 4 - Renforcement de l'identité culturelle et de l'autodétermination des femmes

Activités

 Cérémonies ancestrales: fête de la récolte regroupant 100 personnes et 2 femmes leaders avec la réalisation du rituel ancestral Jahuay, du chant millénaire et un partage sur la dimension culturelle de l'agriculture, rituel de retour aux origines Kolla Raymi regroupant 345 personnes et permettant un moment de recueillement avec un engagement de protection envers la terre

Volet 5 - Soutien à la création de produits artistiques pour renforcer le tourisme communautaire

Activités

- Ateliers: 6 ateliers de formation et 8 ateliers de théâtre social regroupant 35 filles et garçons pour favoriser la formation artistique, le renforcement académique, l'équité entre les genres et le respect de la nature, construction collective du scénario de la pièce Les glaciers du Chimborazo
- Production de courts métrages:
 3 journées de formation en cinématographie pour 175 enfants, tournage d'un court métrage avec 25 enfants
- Festivals de cinéma: organisation des festivals Cine Hecho por Mujeres (femmes), Kunturñawi et Wawas al Cine (enfants) réunissant 2914 personnes, avec 38 films, 30 cinéastes équatoriens et 2 classes de maître, et impliquant des communautés autochtones et urbaines de 4 provinces